

P R E S S E M I T T E I L U N G

„DAS NEUE FRISCH ZU WAGEN!“

Großherzog Ernst Ludwig zum 150. Geburtstag

21. Oktober 2018 bis 24. Februar 2019

Presserundgang: Donnerstag, 18. Oktober 2018 um 11 Uhr im Museum Künstlerkolonie

Ausstellungseröffnung: Samstag, 20. Oktober 2018 um 18:30 Uhr

Katalogvorstellung: Samstag, 25. November 2019

Das Institut Mathildenhöhe Darmstadt stellt vor: Großherzog Ernst Ludwig als Künstler, Kommunikator und Initiator

DIE AUSSTELLUNG

Das Institut Mathildenhöhe Darmstadt feiert vom 21. Oktober 2018 bis zum 24. Februar 2019 den 150. Geburtstag von Großherzog Ernst Ludwig von Hessen und bei Rhein mit einer Ausstellung im Ernst Ludwig-Haus, dem heutigen Museum Künstlerkolonie. Hierbei steht nicht der biografische Werdegang, sondern das kreative Schaffen des vielfach begabten Großherzogs im Fokus der Präsentation.

Getreu dem Motto des Großherzogs, „Habe Ehrfurcht vor dem Alten und Mut, das Neue frisch zu wagen / Bleib treu der eigenen Natur und treu den Menschen die du liebst“, stellt das Institut Mathildenhöhe die kreative Energie von Ernst Ludwig mit ausgewählten Kunstwerken und Dokumenten in drei Bereichen innerhalb der Ausstellung vor.

Im ersten Themenblock lernen die Besucherinnen und Besucher Ernst Ludwig als Künstler kennen. Hierbei wird eine Auswahl seiner Gedichte, Kompositionen, Theaterarbeiten sowie Werke der bildenden Kunst vorgestellt. Die große Vielfalt der künstlerischen Arbeiten von Ernst Ludwig wird in dieser Form erstmals in einer Ausstellung zu sehen sein.

Im zweiten Bereich der Ausstellung erfährt man mehr über Ernst Ludwig als erfolgreichen Kommunikator, der ein weit gespanntes Netzwerk besaß und mit Menschen aller Gesellschaftsschichten kommunizieren konnte. Im Sinne der heutigen Öffentlichkeitsarbeit konnte Ernst Ludwig mit seinem Herzogtum und seiner charismatischen Führung eine Art „Marke“ bilden, die als Signet – im Sinne der Corporate Identity – sein Monogramm führte.

Mit der Verbreitung seines Konterfeis mittels Postkarten sowie Porträts namhafter Künstler konnte er sich zudem das Image eines progressiven Fürsten geben. Dieses Image half ihm dabei, eine beeindruckende Vielzahl von Organisationen und Institutionen zu gründen oder zu fördern, die im dritten Bereich der Ausstellung – Ernst Ludwig als Initiator – zum Tragen kommt. Hier ist neben der Künstlerkolonie Darmstadt auf der Mathildenhöhe inklusive der Ernst Ludwig-Pressen auch die Schule der Weisheit von Graf Keyserling zu sehen. Auch städtebauliche Projekte, zu denen Bad Nauheim oder Buchschlag zählen, oder Unternehmen, die von Ernst Ludwig Impulse erhielten, wie z. B. die Opel-Werke in Rüsselsheim, werden in diesem Bereich der Ausstellung thematisiert.

Zum 150. Geburtstag von Ernst Ludwig, am 25. November 2018, veranstaltet das Institut Mathildenhöhe einen Tag mit Vorträgen und musikalischen Beiträgen. An diesem Tag wird auch die begleitende Publikation – im Format der Broschürenreihe des Instituts – der Öffentlichkeit vorgestellt werden. Abgerundet wird die Ausstellung von Vorträgen und Sonderführungen sowie einem zweisprachigen, kostenlosen Audioguide.

Dr. Philipp Gutbrod, Direktor des Institut Mathildenhöhe, stellt fest:

„In der gesamten Ausstellung wird die Modernität von Ernst Ludwigs Förderung evident, die Bleibendes geschaffen hat. In diesem Sinne fallen die Ausstellung und sein 150. Geburtstag in eine besonders passende Zeit. Denn zeitgleich mit der Ausstellung werden die entscheidenden Schritte der Bewerbung der Mathildenhöhe Darmstadt um die Anerkennung als UNESCO-Welterbe getätigt. Die Ausstellung kann somit Einblick in den kreativen Impetus des Großherzogs geben, der ursächlich für die Schaffung des Ensembles der Mathildenhöhe und somit einer potentiellen Welterbe-Stätte war.“

KATALOG

Begleitend zur Ausstellung erscheint die Publikation „Das Neue frisch zu wagen!“ – Großherzog Ernst Ludwig zum 150. Geburtstag, hrsg. von Philipp Gutbrod, 72 Seiten, 15€, Institut Mathildenhöhe Darmstadt. Der Katalog ist ab dem 25. November 2018 im Museum Künstlerkolonie erhältlich.

INTERAKTIV

Nutzen Sie die Gelegenheit und schlüpfen Sie in die Rolle des Großherzogs: Wir würden uns freuen, wenn Sie in unserer großherzoglichen Selfie-Box ein Foto machen und das „repräsentative Porträt“ dann im Anschluss auf Ihren Social Media Kanälen mit Freunden und Bekannten teilen würden. Die Hashtags hierfür lauten:

#ErnstLudwig

#DareTheNew

AUDIOGUIDE

In der Ausstellung steht den Besucher*innen unser kostenloser Audioguide in Deutsch und Englisch zur Verfügung.

Die Ausstellung wird ermöglicht durch unsere Förderer und Partner:



Mit großzügiger Unterstützung von:

Wissenschaftsstadt
Darmstadt



Rahmenprogramm

Samstag, 20. Oktober 2018, 18.30 Uhr

Eröffnung der Ausstellung „Das Neue frisch zu wagen!“ – Großherzog Ernst Ludwig zum 150. Geburtstag, Bildhauerateliers des Museum Künstlerkolonie, Eintritt frei

Jeden Sonntag um 15 Uhr

Öffentliche Führung durch die Sonderausstellung

Dienstag, 8. November 2018, 16 Uhr

TEACHERS' AFTERNOON

mit Dr. Sandra Bornemann-Quecke

Zum Teachers' Afternoon sind Lehrer*innen aller Schulformen und Jahrgangsstufen herzlich eingeladen. An diesem Nachmittag lernen Sie unsere aktuelle Ausstellung und das Rahmenprogramm in entspannter Atmosphäre kennen.

Samstag, 25. November 2018, 11 – 18 Uhr

ALLES GUTE ZUM GEBURTSTAG!

Zum 150. Geburtstag des Großherzogs Ernst Ludwig laden wir Sie zu einem vielfältigen Rahmenprogramm mit Musik und verschiedenen Speedtours ein.

Donnerstag, 29. November 2018, 16 Uhr

KURATORENFÜHRUNG

mit Dr. Philipp Gutbrod

Alle weiteren Veranstaltungen entnehmen Sie bitte ab dem **20.10.2018** unserer Homepage www.mathildenhoehe.eu

AUSSTELLUNGSINFORMATION

Ausstellungskurator	Dr. Philipp Gutbrod Direktor Institut Mathildenhöhe Darmstadt
Ausstellungskatalog	„Das Neue frisch zu wagen!“ – Großherzog Ernst Ludwig zum 150. Geburtstag, hrsg. von Philipp Gutbrod, 72 Seiten, 15€, Institut Mathildenhöhe Darmstadt, 2018.
Ausgestellte Werke	Gemälde, Skulpturen, Arbeiten auf Papier, Kunsthandwerk, Druckgraphik, Noten, Buchkunst, Fotografie, Kostüme, Filme u.a.
Leihgeber	Hessische Hausstiftung, Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt, Hessisches Staatsarchiv Darmstadt, Stadtarchiv Darmstadt, Stadtkirchengemeinde Darmstadt, Haus der Stadtgeschichte Offenbach, Universität Gießen, Privatleihgeber u.v.m.
Ausstellungsort	Museum Künstlerkolonie Olbrichweg 13 A 64287 Darmstadt
Ausstellungsdauer	21. Oktober 2018 – 24. Februar 2019
Eintritt	5 Euro 3 Euro ermäßigt Familienkarte: 10 Euro (zwei Erwachsene mit Kindern)
Informationen	www.mathildenhoehe.eu , T+49 6151 13-3385